



Warszawa, 13 marca 2026 r.

WZW.5142.139.2026.KMR

DECYZJA

Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków w Warszawie działając na podstawie art. 89 pkt 2, art. 91 ust. 4 pkt 4, art. 6 ust.1 pkt 1 lit. c, art. 7 pkt 1, art. 36 ust. 1 pkt. 11 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami (Dz. U. z 2024 r., poz. 1292), art. 104 Kodeksu postępowania administracyjnego (Dz. U. z 2025 r. poz. 1691) oraz § 17 Rozporządzenia Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego w sprawie prowadzenia prac konserwatorskich, prac restauratorskich i badań konserwatorskich przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków albo na Listę Skarbów Dziedzictwa oraz robót budowlanych, badań architektonicznych i innych działań przy zabytku wpisanym do rejestru zabytków, a także badań archeologicznych i poszukiwań zabytków, z 2 sierpnia 2018 r. (Dz. U. z 2021 r., poz. 81), po rozpatrzeniu wniosku z dnia 24.02.2026 r. (data wpływu do urzędu), uzupełnionego dnia 06.03.2026 r. (data wpływu), złożonego przez Fundację Omenaa Art Foundation, ul. Fryderyka Joliot Curie 28/U2, 02-646 Warszawa, reprezentującą Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16, 02-958 Warszawa, w sprawie wydania pozwolenia na prowadzenie działań w związku z wydarzeniem kulturalnym w dniu 9 maja 2026 r. na terenie dziedzińca Pałacu oraz przedpola wraz z wszelkimi czynnościami związanymi z jego przygotowaniem, realizacją oraz zakończeniem, w tym montażem i demontażem elementów infrastruktury technicznej i scenicznej prowadzonymi w daniach 7-10 maja 2026 r., na obszarze pałacowo-ogrodowym Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, przy ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16, 02-958 Warszawa, na dz. ew. nr 17/4, 17/2, 27/5 obręb 1-05-52,

ORZEKA:

- 1. udzielić pozwolenia** Fundacji Omenaa Art Foundation, ul. Fryderyka Joliot Curie 28/U2, 02-646 Warszawa, reprezentującą Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16, 02-958 Warszawa, na prowadzenie działań w związku z wydarzeniem kulturalnym w dniu 9 maja 2026 r. na terenie dziedzińca Pałacu oraz przedpola wraz z wszelkimi czynnościami związanymi z jego przygotowaniem, realizacją oraz zakończeniem, w tym montażem i demontażem elementów infrastruktury technicznej i scenicznej prowadzonymi w daniach 7-10 maja 2026 r., na obszarze pałacowo-ogrodowym Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, przy ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16, 02-958 Warszawa, na dz. ew. nr 17/4, 17/2, 27/5 obręb 1-05-52, zgodnie z zakresem i sposobem zawartym w dołączonym do wniosku programie podejmowanych działań, uzupełnionym dnia 06.03.2026 r. stanowiącym załącznik do niniejszej decyzji.
- 2. określić warunek** polegający na zobowiązaniu organizatora i właściciela terenu do podjęcia działań mających na celu zapobieżenie potencjalnym zniszczeniom i uszkodzeniom dziedzińca oraz przedpola Pałacu Króla Jana III w Wilanowie - w szczególności Mauzoleum Potockich oraz budynku Pałacu z uwzględnieniem zabezpieczenia w/w przed aktami wandalizmu.
- 3. określić termin ważności pozwolenia:** 12.05.2026 r.

UZASADNIENIE:

Obszar, którego dotyczą wnioskowane prace jest objęty ochroną konserwatorską poprzez wpis do rejestru zabytków założenia pałacowo-ogrodowego decyzją Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków, pod numerem 639/2, ze stycznia 1973r. Ponadto obszar, którego dotyczy wniosek znajduje się na terenie pomnika historii „Warszawa – historyczny zespół miasta z Traktem Królewskim i Wilanowem”, ustanowiony zarządzeniem Prezydenta Rzeczypospolitej Polskiej z dnia 8.09.1994r. (M.P. nr 50 z dnia 15.09.1994) oraz Wilanowskiego Parku Kulturowego, zatwierdzonego uchwałą XXXIV/819/2012 Rady m. st. Warszawy z dnia 29 marca 2012r. w sprawie utworzenia „Wilanowskiego Parku Kulturowego” dla którego obowiązuje plan ochrony.

Na podstawie art. 36 ust. 1 pkt. 11 ustawy o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami z dnia 23 lipca 2003 r. (tekst jednolity Dz. U. 2024 r., poz. 1292), podejmowanie działań, które mogłyby prowadzić do naruszenia substancji lub zmiany wyglądu zabytku wpisanego do rejestru wymaga pozwolenia wojewódzkiego konserwatora zabytków.

Projektowane zamierzenie inwestycyjne będzie polegało na organizacji wydarzenia kulturowego planowanego w dniu 9 maja 2026 r. na terenie dziedzińca Pałacu oraz przedpola pałacowego, wraz z montażem i demontażem elementów infrastruktury technicznej i scenicznej.

Zakres działań towarzyszących wydarzeniu obejmuje m.in.:

- czasowe posadowienie elementów sceny, nagłośnienia, oświetlenia oraz zaplecza technicznego,
- czasową organizację infrastruktury technicznej niezbędnej do realizacji wydarzenia,
- inne czynności organizacyjne i techniczne niezbędne do przeprowadzenia wydarzenia.

Teren objęty planowanymi działaniami został oznaczony na mapie stanowiącej załącznik do niniejszej decyzji.

Montaż urządzeń został przewidziany w dniach 4 – 8 maja 2026 r. Wydarzenie zostało zaplanowane na dzień 9 maja br. Natomiast demontaż urządzeń odbędzie się w dniach 10-11 maja 2026 r.

Planowany jest montaż podestu scenicznego o maksymalnej wysokości do 1,2 m.

- konstrukcja podestu będzie wolnostojąca, bez kotwienia w gruncie,
- ustawienie nastąpi w sposób powierzchniowy, z zastosowaniem rozwiązań zabezpieczających nawierzchnię,
- montaż nie będzie wymagał ingerencji w grunt, wykonywania wykopów ani trwałych mocowań.

Podest będzie stanowił element tymczasowy, uatrakcyjniający ekspozycję Pałacu jako tła wydarzenia, bez naruszenia jego osi widokowych ani historycznej kompozycji przestrzennej.

Na terenie objętym wnioskiem przewiduje się ustawienie standardowych namiotów eventowych o podwyższonym standardzie estetycznym (tzw. namioty ekskluzywne):

- konstrukcje namiotów będą niezwiązane trwale z gruntem,
- nie przewiduje się wykonywania jakichkolwiek prac ziemnych,
- lokalizacja poszczególnych stref została wskazana na załączonym planie technicznym.

Lokalizacja stref funkcjonalnych przewidziana jest wyłącznie na dziedzińcu głównym i w jego bezpośrednim przedpolu, z wyłączeniem parteru Ogrodu Północnego oraz tarasu górnego ogrodu barokowego. Zastosowane rozwiązania zapewniają pełną odwracalność instalacji oraz brak ingerencji w substancję zabytkową.

W zakresie ochrony gruntu, zieleni i systemu korzeniowego inwestor deklaruje, że:

- montaż, eksploatacja oraz demontaż infrastruktury nie będą powodowały naruszenia systemów korzeniowych drzew ani elementów zieleni,
- nie dojdzie do ingerencji w strukturę gruntu ani w naturalne ukształtowanie terenu,
- nie będą stosowane rozwiązania powodujące trwałe zagęszczenie podłoża,
- wszystkie elementy zostaną usunięte niezwłocznie po zakończeniu wydarzenia.

Zgodnie z przedłożoną dokumentacją planowane działania nie będą prowadzić do naruszenia walorów przyrodniczych ani historycznego charakteru otoczenia. Konstrukcje tymczasowe oraz sprzęt ciężki nie będą lokowane ani parkowane w strefie ochrony systemów korzeniowych drzew z uwzględnieniem odległości od drzew oraz systemu korzeniowego.

Przedmiotowe wydarzenie przewiduje zastosowanie systemu nagłośnienia opartego na głośnikach strumieniowych (kierunkowych) o ograniczonym oddziaływaniu dźwiękowym.

Emisja dźwięku zostanie ograniczona do obszaru dziedzińca. Ponadto inwestor zaznacza, iż:

- zastosowane rozwiązania techniczne minimalizują rozpraszanie fal dźwiękowych poza teren wydarzenia,
- poziom natężenia dźwięku będzie dostosowany do wymogów obowiązujących przepisów oraz charakteru miejsca,
- system nagłośnienia nie wymaga trwałej instalacji ani ingerencji w elementy zabytkowe
- planowane działania mają charakter wyłącznie czasowy,
- działania są w pełni odwracalne i nie powodują ingerencji w substancję zabytkową, nie prowadzą do zmiany historycznej struktury ani kompozycji przestrzennej założenia pałacowego,
- nie naruszają elementów architektonicznych ani przyrodniczych.

Po zakończeniu wydarzenia teren zostanie przywrócony do stanu pierwotnego, bez pozostawienia jakichkolwiek trwałych śladów ingerencji.

Tutejszy organ informuje, że w dniu 25 lutego 2026 r. wydał zalecenia konserwatorskie nr sprawy WZW.5183.44.2026.KMR, w których wskazał na warunki oraz określił wytyczne, po spełnieniu których przedmiotowa impreza mogłaby się odbyć.

Niniejsze pozwolenie jest zgodne z treścią w/w zaleceń konserwatorskich, chociaż nie wypełnia w stopniu całkowitym warunków w nich zawartych. Jednakże w ocenie tegoż organu, przedmiotowe zamierzenie inwestycyjne zgodnie z dokumentacją uzupełnioną i przedłożoną w dniu 06.03.2026 r. jest dopuszczalne pod względem konserwatorskim.

Niemniej jednak, MWKZ zaleca zachowanie wszelkiej ostrożności zarówno podczas montażu i demontażu urządzeń, jaki i w trakcie trwania imprezy. Wszystkie niepokojące informacje co do możliwości poczynienia aktów wandalizmu podczas imprezy powinny być natychmiast zweryfikowane. Stały monitoring uczestników imprezy oraz weryfikacja przedmiotów, które posiadają ze sobą może prowadzić do zaniechania aktów wandalizmu. Na terenie imprezy powinny także znajdować się tabliczki informacyjne co do sposobu użytkowania obszaru objętego niniejszą decyzją.

Podsumowując należy stwierdzić, że projektowane zamierzenie jest warunkowo dopuszczalne pod względem konserwatorskim m.in. ze względu na jego czasowy charakter oraz ograniczony wpływ na obiekt i obszar zabytkowy. Jednakże zaleca się zachowanie szczególnej ostrożności podczas trwania wydarzenia ze względu na organizację w bliskiej odległości elewacji pałacowych i innych wartościowych pod względem zabytkowym elementów zespołu pałacowo-ogrodowego w Wilanowie.

W związku z powyższym orzeczono jak w sentencji.

POUCZENIE

1. Od niniejszej decyzji służy stronie odwołanie do Ministra Kultury i Dziedzictwa Narodowego, ul. Krakowskie Przedmieście 15/17, 00-071 Warszawa za pośrednictwem Mazowieckiego Wojewódzkiego Konserwatora Zabytków; ul. Nowy Świat 18/20, 00-373 Warszawa, w terminie 14 dni od dnia doręczenia niniejszej decyzji.
2. W terminie 14 dni od dnia doręczenia decyzji strona może zrzec się prawa do wniesienia odwołania. Oświadczenie należy złożyć Mazowieckiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków.
3. Z dniem doręczenia Mazowieckiemu Wojewódzkiemu Konserwatorowi Zabytków oświadczenia o zrzeczeniu się prawa do wniesienia odwołania przez ostatnią ze stron postępowania, decyzja staje się ostateczna i prawomocna.
4. Decyzja podlega wykonaniu przed upływem terminu do wniesienia odwołania, jeżeli jest zgodna z żądaniem wszystkich stron lub jeżeli wszystkie strony zrzekły się prawa do wniesienia odwołania.
5. Niniejsze pozwolenie nie zwalnia z obowiązku uzyskania innych pozwoleń i zgłoszeń wymaganych przepisami prawa.
6. Zgodnie z art. 47 ust. 1 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami, Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków może w drodze decyzji zmienić lub cofnąć wydane pozwolenie, jeżeli w trakcie wykonywania działań określonych w pozwoleniu wystąpiły nowe fakty lub okoliczności, mogące doprowadzić do uszkodzenia lub zniszczenia zabytku.
7. Mazowiecki Wojewódzki Konserwator Zabytków może wstrzymać wykonanie pozwolenia, jeżeli zachodzi prawdopodobieństwo jego zmiany lub cofnięcia (art. 47 ust. 3 ustawy z dnia 23 lipca 2003 r. o ochronie zabytków i opiece nad zabytkami).
8. Zgodnie z art. 136 §2 i §3 Kodeksu postępowania administracyjnego, jeżeli decyzja została wydana z naruszeniem przepisów postępowania, a konieczny do wyjaśnienia zakres sprawy ma istotny wpływ na jej rozstrzygnięcie, na zgodny wniosek wszystkich stron zawarty w odwołaniu, organ odwoławczy przeprowadza postępowanie wyjaśniające w zakresie niezbędnym do rozstrzygnięcia sprawy. Jeżeli przyczyni się to do przyspieszenia postępowania, organ odwoławczy może zlecić przeprowadzenie określonych czynności postępowania wyjaśniającego organowi, który wydał decyzję.
9. Przepis § 2 stosuje się także w przypadku, gdy jedna ze stron zawarła w odwołaniu wniosek o przeprowadzenie przez organ odwoławczy postępowania wyjaśniającego w zakresie niezbędnym do rozstrzygnięcia sprawy, a pozostałe strony wyraziły na to zgodę w terminie czternastu dni od dnia doręczenia im zawiadomienia o wniesieniu odwołania, zawierającego wniosek o przeprowadzenie przez organ odwoławczy postępowania wyjaśniającego w zakresie niezbędnym do rozstrzygnięcia sprawy.

Uiszczono opłatę skarbową w wysokości 82 zł na podstawie art. 1 ust. 1 pkt. c oraz cz. III ust. 44 pkt 2 załącznika do Ustawy z dnia 16 listopada 2006 r. o opłacie skarbowej (Dz. U. 2021, poz. 1923 ze zm.).

Z up. MAZOWIECKIEGO WOJEWÓDZKIEGO
KONSERWATORA ZABYTKÓW

/-/

Kinga Bogdanowska-Dzigowska
Kierownik Wydziału Zabytków Warszawy
/podpisano elektronicznie/

Załącznik:

1. Dokumentacja. Program podejmowania innych działań (2 egz.)

Otrzymują:

1. Fundacja Omenaa Art Foundation, ul. Fryderyka Joliot Curie 28/U2, 02-646 Warszawa, reprezentująca Muzeum Pałacu Króla Jana III w Wilanowie, ul. Stanisława Kostki Potockiego 10/16, 02-958 Warszawa + 1 egz.
2. A/a (WZW KMR) + 1 egz.

Kwalifikowany podpis elektroniczny ma skutek równoważny podpisowi własnoręcznemu (art. 25 ust. 2 Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE) nr 910/2014 z dnia 23 lipca 2014 r. w sprawie identyfikacji elektronicznej i usług zaufania w odniesieniu do transakcji elektronicznych na rynku wewnętrznym oraz uchylające dyrektywę 1999/93/WE).

Niniejszy wydruk pisma, na podstawie art. 39³ kodeksu postępowania administracyjnego, nie wymaga podpisu odrębnego. Pismo zostało wydane w formie dokumentu elektronicznego przy wykorzystaniu systemu teleinformatycznego i podpisane kwalifikowanym podpisem elektronicznym. Wydruk pisma stanowi dowód tego, co zostało stwierdzone w piśmie wydanym w formie dokumentu elektronicznego. Imię i nazwisko oraz stanowisko służbowe osoby, która pismo podpisała, a także identyfikator pisma nadawany przez system teleinformatyczny, za pomocą którego pismo zostało wydane – w załączeniu.

Potwierdzam zgodność wydruku z dokumentem wydanym w postaci elektronicznej:

Identyfikator dokumentu	628754.2347283.2842590
Nazwa dokumentu	ul. Kostki Potockiego 10 16 decyzja wydarzenie 9 maja 2026PodpisInfo.pdf
Tytuł dokumentu	ul. Kostki Potockiego 10 16 decyzja wydarzenie 9 maja 2026PodpisInfo
Sygnatura dokumentu	WZW.5142.139.2026
Data dokumentu	2026-03-13 09:40:53
Skrót dokumentu	D7AE3423BBDD8E43F417C23E283AE9C6E3BF05FE
Wersja dokumentu	1.10
Data podpisu	2026-03-13
Sygnatariusz	Kinga Bogdanowska-Dzigowska
Stanowisko	Kierownik Wydziału Zabytków Warszawy
Rodzaj certyfikatu	Certyfikat kwalifikowany podpisu elektronicznego
	EZD 3.132.66.66.
Data wydruku:	2026-03-13 09:43:10
Autor wydruku:	Majek - Raducha Katarzyna